Kulturbruket på Dal 12-13 november 2010

Arrangör:

Kulturbruket på Dal och Arbetsgruppen för Melleruds Gitarrfestival

Medarrangörer:

Studiefrämjandet, Studieförbundet Vuxenskolan och Holms Pastorat

Informationsbrev – November 2010

Med stöd av

... och Niklassons Tryckeri.

Nedräkningen är snart slut. På fredag smäller det. Vårt sista (och hittills längsta) nyhetsbrev är en sammanställning av programmet för festivalen. Vi själva är stolta över det vi har fått ihop. Nu hoppas vi bara på fyllda salonger.

Fredagskonsert 12 november
Christoffer Olsson, Andreas Öberg Trio och Oleg Ponomarev Trio
Kulturbruket på Dal kl 1900-ca 2215

Kvällens tema är ”Gitarr i alla dess former”, vilket kan låta något överambitiöst. Men vi har i alla fall med elgitarr, stål- och nylonsträngade akustiska gitarrer och ganska skilda musikstilar. Det blir en helkväll i tre avdelningar, med två pauser.

Christoffer Olsson inleder. Han är till vardags sångare, låtskrivare och gitarrist i blugressbandet G2, ett band som vunnit internationell ryktbarhet och bland spelat en hel del i USA. G2 utsågs 2007 till Europas bästa bluegrassband.

Andreas Öberg kommer härnäst. Andreas är jazzgitarrist och håller på att skaffa sig ett stabilt rykte internationellt. Han satsar för närvarande mycket av sin tid på att spela i USA. En av de hedersbetygelser Andreas fått är när han inbjöds att spela på av Muriel Anderson’s All Star Guitar Nights, där varje år några av världens främsta gitarrister spelar för att samla ihop pengar till välgörande ändamål. Han har också spelat med storheter som Eros Ramazzotti, Les Paul, Louise Hoffsten och Toots Thielemans för att nämna några.
Till Mellerud kommer Andreas med medmusikanterna **Robert Ikiz**, trummor, och **Hasse Larsson**, bas.

Kvällen avslutas med **Oleg Ponomarev Trio**. Vi var fyra stycken som såg Oleg på Musik i Västs utbudsdagar i Göteborg i våras, och vi blev helt tagna all fyra. Tro mig, detta är något av det absolut bästa som någonsin spelat på Mellerud. Den närmaste beskrivningen vore att kalla Oleg för fiolens motsvarighet till Tommy Emmanuel. Att han sedan har två superba gitarrister, **Dragan Drezen** och **Nigel Clark**, med sig gör inte saken sämre. Det kommer att erbjudas ett musikaliskt fyrverkei som ni sent kommer att glömma.

Biljetter:
Finns i förköp hos TicNet och ATG-ombud.
Vuxna 250 kr, barn/ungdom/pensionärer 150 kr.
Eventuellt överblivna biljetter säljs vid entrén från kl 1800. (Endast kontant.)
Musik i Väst-kort ger fri entré i mån av plats. (Vi har bara cirka 200 biljetter till försäljning.)
Kafé Måns och öl/vin-försäljning i båda pauserna.

Gitarrmässa lördag 13 november
Utställning, scenprogram, workshops, tävling …
Kulturbruket på Dal kl 1000-1800

När ni har sovit ut efter fredagskonserten är det dags för gitarrmässan. Vi har tre huvudsakliga delar.

Utställning (öppen kl 1000-ca 1700)

Gutom Amps (förstärkare som får din gitarr att låta som Shadows och Spotnicks),
Gefab (musikaffär från Göteborg, på plats för att sälja gitarrer och tillbehör)
GEWA Music (tysk grossist, ställer ut tillsammans med Gefab)
Musikpartner (musikaffär från Trollhättan, på plats för att sälja gitarrer och tillbehör)
NTK (importör av gitarrer och trummor, ställer ut tillsammans med Musikpartner)
Melleruds Musikshop (nu musikhandlare i Mellerud, säljer diverse musiksaker)
Gitarrist i Malmö (gitarrfirma i Malmö, importerar australiensiska Cole Clark-gitarrer)
Heiki Rousu (bygger gitarrer, lutor, mandolor med mera)
Mikael Sanden (känd som en av Sveriges bästa gitarrbyggare)
Vintageuställning med Hagströmgitarrer
Carelia Records (värmländskt bolag specialiserade på gitarrmusik)
Frank (säljer vinylskivor)
Dessutom finns några av våra sponsorer/medarrangörer med och visar upp sig:
Studieförbundet Vuxenskolan, **Studiefrämjandet, Dalslands Sparbank** och **Niklassons Tryckeri**.

Scenprogram

Detta äger rum i Sparbanksalongen. Konferencier är **Peter Lundberg**. Mallan de olika ”blocken” håller vi konsertsalen stängd för omriggning och soundchecks.

Kl 1030-ca 1120
Emil Pernblad ger ett kort smakprov på flamenco. Emil är från Göteborg och är en av Sveriges bästa inom sin genre. Han var på besök i Mellerud i september i samband med ”Musikmöte i Väst” och många imponerades då av hans spel.
Gutom Amps ger konsert i **Shadows/Spotnicksstil**. Detta blir en demonstration av förstärkarna från företaget.

Kl 1200-1300
Konsert med den uppmärksammade gitarrgruppen **Plankton** från Stockholm. Soundmässigt med ena foten stadigt plaserad i 70-talsrocken och andra smakfullt balanserad mellan svängig blues, funk och folkton. Ingen sång, bara gitarr.
Gruppen består av: Lars Normalm, percussion, Emil Fredholm, gitarr, Sebastian Sippola, trummor, Tomas Thorberg, bas, och Christian Neppenström, gitarr

Kl 1330-ca 1440
Matti Norlin gör ett kort framträdande med lite akustisk blues. Matti är en av Sveriges bästa bluesgitarrister och en mästare på slidegitarr.
Per-Owe Solvelius ger smakprov ur kvällens konsert i Kyrkans Hus.
Zandra Mårtensson & Emil Ernebro gör ett konsertinslag på cirka halvtimmen. Emil har det senaste året får flera utmärkelser för sitt gitarrspel, bl a fick han Guitar Peoples pris i höstas. Tillsammans gör de regelbundet konserter i Västsverige och gör succé vart helst de spelar.

Kl 1530-1630
Förra årets succé **Johan Randén** återkommer och ger en clinic. Johan är en mästare på både akustisk gitarr och eldito.

Kl 1700-1800
Häftig avslutning med hårdrocksgitarristen **Thomas Larsson** tillsammans med sitt band **The Rocking Foundation**. Thomas är troligtvis mest känd som gitarrist och låtskrivare med Glenn Hughes (f d Deep Purple, Black Sabbath), men har även modifierat ett förstärkare, åt bland annat John Norum, Paolo Mendonca och Pontus Norgren (Talisman, Hammerfall). Thomas håller på med sin tredje soloplatta, där han även visar att han är en sångare av rang. Han har också varit omslagspojke i Fuzz.
Förutom Thomas består bandet av Jocke Larsson, bas, Jonas Lööf, trummor, och Mattias Heningsson, keyboard.

Workshops

1100-1200 **Jazzgitarr** (Rolf Jardemark)

1200-1300 **Flamenco** (Emil Pernblad)

1300-1400 **Bluegrass på gitarr** (Christoffer Olsson)

1430-1530 **Blues på akustisk gitarr** (Matti Norlin)

1600-1700 **Fingerpicking** (Emil Ernebro)

Samtliga äger rum i musiksalarna i Kulturbruket. Du behöver inte föranmäla dig utan du dyker upp i salen några minuter innan workshopen börjar.

Övrigt

Vi har en **pristävling**, med DVD-er, gitarrtillbehör och presentkort som vinster. Tävlingskupong får du vid entrén.

Kl 1300 och 1645 publicerar vi namn på vinnare. (Mest rätt och vid många på samma antal rätt lottning.) De kan sedan hämta sina priser i foajén utanför Sparbanksalongen.

Vi kommer att ha en sal avsatt för folk som vill spela lite tillsammans.

Kafé Måns är öppet kl 1000-1700. Där kan du bl a köpa kaffe, te, läsk, smörgåsar och kaffebröd.

Biljetter
Finns i förköp hos TicNet och ATG-ombud.
Säljs också vid entrén från kl 1000. (Där endast kontant betalning.)
Vuxna 150 kr, barn/ungdom/pensionärer 75 kr. Musik i Väst-kort ger fri entré.
Obs! Biljetten gäller alla aktiviteter på mässan. Vi reserverar oss dock för att det vid tillfällen kan bli fullsatt i Sparbanksalongen eller på någon workshop.

Konsert lördag 13 november
Per-Owe Solvelius
Kyrkans Hus kl 1900

En härlig klassisk gitarrkonsert i kyrkomiljö med gitarristen **Per-Owe Solvelius**. Per-Owe är från Trollhättan och är klassiskt skolad. Han fick Jörgen Rörbystipendiet 2004.

Han kommer att framförs verk av Mauro Giulani och J K Mertz. Konserten anordnas i samarbete med Holms Pastorat.

Biljetter
Säljs vid entrèn från kl 1800 (endast kontant)
Pris: 50 kr för alla.

Konsert lördag 13 november
Joe Robinson med band
Kulturbruket på Dal kl 2100

Som avslutning på gitarrfestivalen gästas Kulturbruket av den australiensiske gitarristen **Joe Robinson**, av många sedd som Tommy Emmanuels kommande arvtagare. Joe slog igenom i programmet ”Australia has got talent” och har därefter turnerat världen runt.

På Kulturbruket kommer Joe att spela med sitt band, dvs kompad av bas och trummor. Spelningen i Mellerud är den enda i Sverige på hans nu pågående Houdini Tour. Konserten ordnas av BF Nöje.

Biljetter
Finns i förköp hos TicNet och ATG-ombud.
Pris 200 kr.
Eventuellt överblivna biljetter säljs vid entrén från kl 2000. (Endast kontant.)
Innehavare av Musik i Väst-kortet kan, i mån av plats, lösa biljetter för 100 kr i kassan från kl 2000.

På nätet
På vår hemsida hittar du länkar till artisterna, både deras hemsidor och till YouTube-klipp med dem. Där finns också länkar till utställarnas hemsidor, och de tidigare nyhetsbreven.
Adress: www.mellerudsgitarrfestival.se

Vi har en MySpace-sida www.myspace.com/mellerudsgitarrfestival och vi finns också på Facebook, både som grupp (1 637 vänner i dagsläget) och som evenemang.

Vi ses i MELLERUD i helgen, eller hur …?

Kontakt
Ni når oss enklast via e-post:
Lars Nilsson på lars.nilsson@mellerud.se (tel arb: 0530-181 31, bostad: 0530-107 30) och Bele Fransson på bele.f@telia.com