



## Kulturbruket på Dal 12-13 november 2010

Arrangör: Kulturbruket på Dal



Medarrangörer:

Studiefremjandet, Studieforbundet Vuxenskolan och Holms Pastorat

## Informationsbrev – Augusti 2010

Med stöd av

Nordals Härads  
Sparbank



Här kommer vårt första officiella nyhetsbrev för 2010 års gitarrfestival. Alla detaljer är inte klara ännu, men tillräckligt mycket för att vi ska våga gå ut. Biljetterna finns dessutom redan till salu.

Vårt mål är liksom förra året att presentera gitarren i alla dess former och ett brett utbud av olika stilar. Vi har satsat en del på att hitta sådant som inte fanns med förra året.

### Fredagskonserten 12 november

På fredagen blir det helkväll på Kulturbruket med gitarren i högsätet.

Kvällen inleds med **Andreas Öberg** och hans grupp. Andreas är en svensk jazzgitarrist med världsrykte. Han kommer under konserten att spela elgitarr, och representera gitarren som soloinstrument i gruppmiljö. Vi ser honom som en perfekt inledning på festivalen och tror att alla kommer att fångas av hans musik, oavsett om han spelar nyskrivet material eller gamla evergreens. Titta gärna på något med honom på YouTube så förstår ni varför vi har bokat honom.

Kvällen avslutas med **Oleg Ponomarev Trio**. Ponomarev själv spelar fiol och om termen virtuos någonsin ska användas så är det om honom. Han slog fullkomligt knock på alla besökarna på Musik i Västs utbudsdagar i våras. Anledningen till att vi bokade honom till gitarrfestivalen är de två gitarrister han har med sig, Dragan Drezen och Nigel Clark, två irländare som kompar och drar solon i sann Django Reinhart-anda. Tillsammans spelar de Gypsy-jazz Hot Club med inslag av Balkanmusik och klezmer. En härlig blandning. Vi är säkra på att detta är ett inslag man kommer att minnas länge.

Vi letar efter ett tredje inslag under kvällen, då något med gitarren som komp till sång. Vi har ett antal krokar ute och hoppas få napp innan nästa nyhetsbrev kommer.

## Gitarmässan

I år förlänger vi gitarmässan till åtta timmar, kl 10.00-18.00. Som förra året kommer den att ha tre delar, scenframträdanden, workshops och utställningar. Följande är klart:

På stora scenen kommer vi att få se:

**Thomas Larsson**, en mäktig elgitarrist, som bl a spelat med Glenn Hughes.

**Paolo Mendonza** med band, lite mer funkigt med gitarr och sång i centrum.

**Johan Randén**, en succé från förra året som återkommer, denna gång med en clinic.

**Per-Owe Solvelius**, som gör ett kort program som smakprov inför kvällens konsert.

En "**Shadows/Spotnicks-konsert**" med Thomas Håkansson från Gutom Amps.

**Matti Norlin**, ett kort framträdande med härlig roots-blues på slidegitarr.

En demonstration av hur den svenska lutan låter från **Sällskapet Svensk Luta**.

**Emil Ernebro & Zandra Mårtensson**, ytterligare en repris från 2009.

Vi arbetar också på att få ett inslag med **svensk visa**.

De workshops/föredrag som är klara är:

**Emil Ernebro** – fingerpicking

**Thomas Larsson** – om förstärkare

Ett föredrag om **svensk luta**

**Matti Norlin** – gammaldags akustisk blues

Vi arbetar på att få till workshops med elektrisk blues, jazzgitarr, elbas samt visackompanjemang. Vi är också öppna för förslag från hugade workshopsledare.

Många har sagt sig vara intresserade av att ställa ut, men få har lämnat definitiv anmälan. Vi kommer att börja arbeta med detta under innevarande vecka.

Hittills klara är: Gutom Amps, Heiki Rousso (gitarrbyggare) och Sällskapet Svensk Luta.

## Lördagskonserten

Nytt för i år är en kvällskonsert med klassisk gitarrmusik i kyrkomiljö. Konserten hålls lördag kl 19.00 i Kyrkans Hus i centrala Mellerud. Holms Pastorat står som huvudarrangör och har lyckats engagera **Per-Owe Solvelius**, vinnare av Jörgen Rörby-stipendiet 2004. Han kommer bl a att framföra verk av Mauro Giuliani och J K Mertz.

## Biljetter

Biljetterna till fredagskonserten och lördagens gitarmässa är redan till salu via TicNet och ATG-ombud.

Till fredagen finns det bara lite drygt 200 platser till salu. Biljetterna kostar 250 kr för vuxna och 150 kr för barn/ungdom och pensionärer. Vi rekommenderar att ni köper tidigt för att försäkra er om platser.

Lördagens mässbiljetter är onummerade och gäller för hela dagen. Det är bra om det köps i förköp så vi vet hur vi ska dimensionera ytor, servering m m. Blir trycket alltför stort kan vi tvingas att begränsa antalet besökare. (Förra året kom det drygt 250 personer på mässan, plus givetvis medverkande och utställare, så totalt var vi en bit över 300). Biljetterna till mässan kostar 150 kr för vuxna och 75 kr för barn, ungdom och pensionärer.

Biljetter till lördagens konsert säljs endast vid entrén från kl 18.00 samma dag och kostar 50 kr.

## Kontakt

Ni når oss enklast via e-post:

Lars Nilsson på [lars.nilsson@mellerud.se](mailto:lars.nilsson@mellerud.se) (tel arb: 0530-181 31, bostad: 0530-107 30) och Bele Fransson på [bele.f@telia.com](mailto:bele.f@telia.com)

**Nästa informationsbrev** kommer i september.